

ART CLAY™

ART CLAY SILVER

TOOL GUIDE

アートクレイシルバー
ツールガイド

製造元 相田化学工業株式会社 **DAC** 貴金属事業部 〒183-0026 東京都府中市南町6-28-3 Tel.042-366-8661 Fax.042-366-5861

●このカタログは、2024年6月現在のもです。外観、仕様、価格につきましては予告なしに変更する場合がございますのであらかじめご了承ください。
●商品の在庫には限りがございますので品切れの際はご容赦ください。●写真は印刷の都合上、実際の色と異なる場合があります。

禁無断転載
202406300



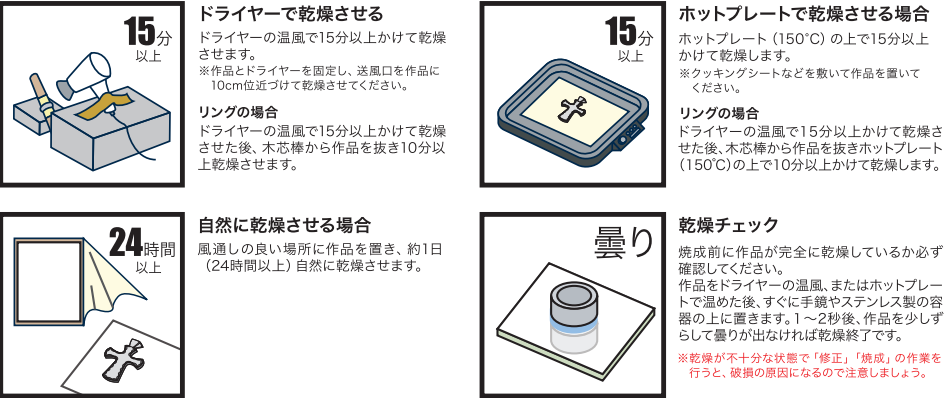
アートクレイシルバー（銀粘土）は純銀の微粉末と水とバインダーが混ざり合った粘土状の素材で焼き上げると純銀に変わります。
柔らかい粘土なので自由なカタチに作りやすく初心者の方でも手軽にシルバーアクセサリー作りを楽しめます。

□アートクレイシルバーの基本的な制作工程



□アートクレイシルバーの乾燥方法

銀粘土には水分が含まれています。「修正」「焼成」の作業を行う前には必ず乾燥～乾燥チェックを行ってください。
※銀粘土に水分が残っていると破損の原因になるので注意しましょう。



※乾燥時の注意点
乾燥時間はあくまで目安です。作品の形状、厚みなどによって完全に乾燥するまでの時間は異なります。
リングを制作する際は、作品が机などに触れないように固定して乾燥してください。

Index

アートクレイ	4～5
焼成	6～7
道工具（機械類）	8～10
基本造形	11
リング制作	12
切削・研磨	13～14
刻印・型取り	15
モールド	16～19
お手入れ用品	20
UV関連	21
金具・石枠	21～28
天然石・合成石	28～29
チェーン	30～31
キット・ギフト用品	32～33

●外観、仕様、価格につきましては予告なしに変更する場合がございます。

アートクレイシルバー

造形可能な時間が長く、柔らかく扱いやすい銀粘土です。焼成時の安定性に優れ、650℃から焼成可能なので、ガラスや陶磁器、SV925製の金具など、他素材との組み合わせにも適しています。

粘土タイプ

ほとんどの造形作業はこのタイプが中心となります。丸める、のばすなどの造形作業を既存の粘土感覚で行えます。

7g	
A-0272	¥2,100 (¥2,310税込)
10g	
A-0273	¥2,900 (¥3,190税込)
20g	
A-0274	¥5,300 (¥5,830税込)
50g 内容 : 25g + 25g	
A-0275	¥13,000 (¥14,300税込)

シリンジタイプ

粘土タイプに一定量の水を加えて練り込み、注射器に詰めたものです。細くデリケートな模様表現や、透かしの中空作品に最適です。

5g (本体)		10g (本体)	
A-0278	¥1,850 (¥2,035税込)	A-0279	¥3,300 (¥3,630税込)
10g グリーンノズル1本付		10g ノズル3本付 ブルー・グリーン・グレー各1本	
A-0280	¥3,500 (¥3,850税込)	A-0281	¥4,000 (¥4,400税込)

銀粘土を乾燥から守ります。 また、乾燥した銀粘土を柔らかく戻すことができます。



アートクレイ 潤うケース

F-0682 ¥720 (792税込)

素 材 : 本体・蓋/ABS樹脂、中蓋/ポリエチレン
サイズ (約) / 外寸/直径63×高さ46.5mm
保湿スポンジ2枚入り

※アートクレイシルバー-950、銅粘土は酸化膜がつきやすくなるため、ご使用をお控えください。

※現状の在庫がなくなり次第、保湿スポンジの厚みが5mm→8mmに変更となります。

潤うケースでの銀粘土の戻し方



- ① ケースの底と中蓋に、水で湿らせた保湿スポンジをセットします。
- ② クッキングシートの上に、乾燥した銀粘土を細かく砕いてのせます。



ペーストタイプ

自然の葉に塗ったり、乾燥品同士を接着したりなどの用途に加え、アートクレイシルバーの焼成品同士、乾燥品と焼成品、焼成品と純銀製金具を接着することができる画期的な銀ペーストです。

※ペーストタイプが接した状態で合成石を同時焼成すると、合成石が変色する可能性があるのでご注意ください。

7g		10g	
A-0285	¥2,850 (¥3,135税込)	A-0286	¥5,000 (¥5,500税込)
20g			

シリンジ用ノズル

A/ブルー (細口)		ノズルを加工することで粘土の太さや表情に変化をつけることができます。
B/グリーン (中口)		
C/グレー (太口)		
A/ブルー (細口) 1本		
A-0016 太さ (約) / 0.5mm	各¥250 (¥275税込)	
B/グリーン (中口) 1本		
A-0017 太さ (約) / 1.0mm		
C/グレー (太口) 1本		
A-0018 太さ (約) / 1.5mm		

アートクレイシルバー-ST (耐硫化タイプ)

世界初の耐硫化銀粘土です。アートクレイシルバー-STで制作した作品は変色しにくく、簡単なお手入れで銀本来の美しさ、輝きを長く保ちます。 ※焼成後の銀の純度は99%以上です。



粘土タイプ 10g

A-0091 ¥3,300
(¥3,630税込)

粘土タイプ 40g 内容 : 20g + 20g

A-0090 ¥12,000
(¥13,200税込)



ペーストタイプ 10g

A-0092 ¥3,000
(¥3,300税込)



シリンジタイプ 10g (本体)

内容 : 5g x 2本
A-0093 ¥3,800
(¥4,180税込)

アートクレイシルバー-950

SV950合金を採用し、強度、硬度共に従来のアートクレイシルバーよりも約60%アップしました。厚重な輝きも魅力です。 ※焼成後の銀の純度は95%です。



粘土タイプ 25g

A-0296 ¥6,450 (¥7,095税込)

粘土タイプ 50g 内容 : 25g + 25g

A-0297 ¥12,800 (¥14,080税込)



細めのリングにも

※アートクレイシルバー-950は、他のアートクレイシルバーと焼成条件が異なりますのでご注意ください。

アートクレイゴールド/K22

焼成後は高品位22金 (純度91.7%) に焼き上がります。



粘土タイプ 3g

A-0123 ¥57,000
(¥62,700税込)

アートクレイゴールド ペースト



1.5g (うすめ液入り)
<Au77.5%>

A-0109 ¥23,000 (¥25,300税込)

アートクレイシルバーシリーズの焼成品、陶磁器、ガラスなどの表面に、金の模様や文字などの装飾およびコーティングが施せます。焼成後は22金 (純度91.7%) です。

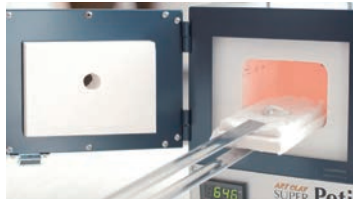
※アートクレイゴールド/K22は、アートクレイシルバーとは焼成条件が異なりますのでご注意ください。
※アートクレイゴールド/K22を使った作品を制作する際、ヤスリ、筆などは専用のものを用意するか、もしくは道具をきれいにし、アートクレイシルバーの粉が作品に混ざらないようにしてください。

アートクレイシリーズ 特長・乾燥・焼成方法 一覧表

	乾 燥				電気炉による焼成温度と保持時間								電気炉以外の焼成方法		
	温風 ヘアドライヤー	ホット プレート	電気炉	自然乾燥	650℃	700℃	750℃	780℃	800℃	850℃	870℃	990℃	ガス コンロ	ガス バーナー	アート ボックス
アートクレイシルバー	10分以上	150℃で10分以上	室温で 24時間以上		30分	15分	10分	5分					○5-10分		○
アートクレイシルバー-950	10分以上	150℃で10分以上	室温で 24時間以上		●室温の電気炉に造形品を入れ500℃まで昇温 ●500℃で30分保持後、造形品を電気炉に入れたまま設定温度を870℃に設定し、昇温 ●870℃で60分保持 ●電気炉に作品を入れたままスイッチをOFFにし、電気炉内温度が200℃以下になるまで徐冷										
アートクレイシルバー-ST	10分以上	150℃で10分以上	室温で 24時間以上						30分				○7分以上	○	—
アートクレイゴールド/K22	10分～15分	150℃で10分以上	室温で 24時間以上									60分			—
アートクレイゴールドペースト	5分以上	—	室温で15分以上	うすめ液を使用した場合、温風ヘアドライヤーなどの強制乾燥で30分以上	●アートクレイシルバー焼成品への塗布/500℃-800℃ 5分 ●陶磁器への塗布/室温-800℃でスイッチOFF-100℃以下まで徐冷 ●ガラスへの塗布/室温-800℃ 5分-扉を開ける-600℃で扉閉める-室温まで徐冷								○5分		—

※乾燥や焼成条件などの詳細につきましては、各取扱説明書をご覧ください。※上記の温度や条件は、粘土タイプの場合で厚み約1mm、重さ約5gまでの造形品を目安にしております。
※乾燥については、作品の形や大きさ、気候状況などによって条件が異なりますので、焼成前には必ず完全に乾燥しているかどうかを確認してから焼成を行ってください。
温風ドライヤーは1200Wのものを使用した条件となっております。作品は、ドライヤーの送風口になるべく近づけてください。
※100℃以上で乾燥させたものは、大変熱くなっております。ピンセットなどをご使用し、取り扱いには充分にご注意ください。

電気炉

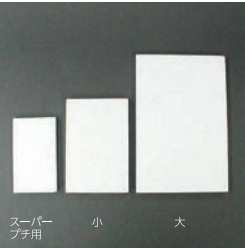


家庭用小型電気炉スーパープチ
(デジタル自動温度計付)

D-0001 ￥95,000 (￥104,500税込)
4面ヒーター式、最高温度999℃、400W～100V、50/60Hz
炉内寸法 (約) / 幅85×高さ60×奥行120mm
外形寸法 (約) / 幅185×高さ255×奥行222mm
重 量 (約) / 4.94kg
付属品 / スーパープチ用カオウルボード、カオウルブランケット (小)、
火バサミ、炉床板、補修材

スーパープチは温度保持に便利な自動温度調節機能付きの高性能電気炉です。
炉内の温度を正確に設定、保持することができますので、アートクレイシルバー、
アートクレイゴールド/K22を安定して焼成することができます、幅広い作品づくりに
対応することができます。

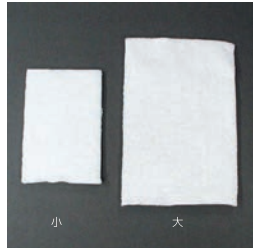
カオウルボード



※取扱いに際しては十分な換気を行ってください。
またご使用の際は防塵マスクを着用してください。

スーパープチ用
サイズ (約) / 70×120mm
D-0007 ￥800 (￥880税込)
小
サイズ (約) / 100×150mm
D-0008 ￥900 (￥990税込)
大
サイズ (約) / 150×225mm
D-0009 ￥1,600 (￥1,760税込)

カオウルブランケット



※取扱いに際しては十分な換気を行ってください。
またご使用の際は防塵マスクを着用してください。

補修材の使い方



炉内にヒビ割れが発生。
放っておくと電気炉の寿命
を縮めてしまいます。



補修材を指に付けてヒビ割
れの部分に塗り込んでいき
ます。



完全乾燥させて補修終了。

スーパープチ用炉床板

D-0016 ￥700 (￥770税込)
サイズ (約) / 65×95mm
ガラスフュージング等で使用します。

電気炉補修材

D-0013 ￥500 (￥550税込)
炉内にヒビ割れが生じた場合に使用します。
ヒビ割れの部分に、パテの要領で塗り込み、
完全乾燥させます。 スーパープチに使うこと
ができます。
容量 (約) / 70g
※電気炉が完全に冷めた状態で作業を行っ
てください。



ガスバーナー (GT-3000S)
F-0079 ￥6,200 (￥6,820税込)

最高炎温度 / 1300℃
燃焼時間 / 約20～25分
炎調整 / 35mm～10mm
ガス量 (約) / 8g
※保管する際は右手側の火力調節のスイッチ
を⊖まで必ず倒してください。



ガスボンベ (GB-2001)
F-0080 ￥600 (￥660税込)

容量 (約) / 130g
ガスバーナー専用のガス補充
ボンベです。
※航空便不可



シリカボード
F-0081 ￥430 (￥473税込)

サイズ (約) / 110×50×150mm
ガスバーナーで焼成する際、作品を
置く耐火性のボードです。



ガスバーナーでは、形状としてシン
ブルなものや小さなもの (直径
4cm以内のもの) などを焼成する
ことができます。

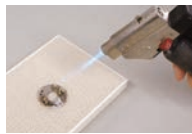
※作業の際は燃えやすいものを近くに置か
ないように注意してください。
炎は銀が溶ける温度まで上がりますので、
一定の距離と時間を保ち、全体に炎をあて
作品を溶かさないように注意してください。



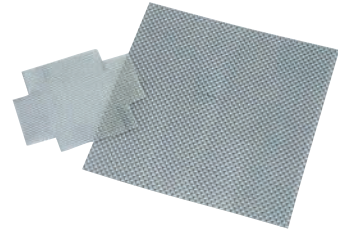
ハニカムブロック

D-0023 ￥1,700 (￥1,870税込)

素材 / セラミック
サイズ (約) / 136×96.5×13.5mm厚



バーナー作業の台座に使用し
ます。蜂の巣状の無数の穴が
熱を逃がしにくく、作品を均一
に加熱できます。



ガスコンロ焼成用ステンレス網 (補助網付)

F-0018B ￥900 (￥990税込)

サイズ (約) / 160×160mm
ガスコンロ焼成用の専用網です。
ガスコンロでの焼成の際に使用します。
※ご使用前に、必ず取扱説明書をお読みください。



アートボックス・ミニ5ェもん

D-0004 ￥18,000 (￥19,800税込)

内寸 (約) / 径70mm×高さ40mm
外寸 (約) / 径125mm×高さ83mm
ファイバーペーパー付



アートクレイ専用 昇温チェッカー

D-0014 ￥550 (￥605税込)

内容 / 昇温チェッカー5本
カオウルブランケット (約) / 100×70mm 1枚
アートクレイ専用昇温チェッカーは、アートボック
スでのアートクレイシルバーの焼成時に陥りやす
い焼成不足や、焼成のしすぎで作品が溶けてしま
うことを防ぐためにアートボックスの昇温状況を
確認する焼成補助具です。



ステンレス網

F-0018 ￥450 (￥495税込)

サイズ (約) / 106×145mm
乾燥させる際に作品を載せます。

リユーター

研磨や切削の作業効率がUPする電動工具です。

削る、彫る、磨くといった作業がスピーディーに行えます。 ※併せてコンパクト防塵ボックスのご使用をお奨めします。



リユーター POP FILE パールホワイト

F-0924W ￥46,000 (¥50,600税込)

軽量小型でバツグンの操作性!小さく・強く・使いやすい。人間工学に基づいたハンドピースは握りやすく疲労の軽減につながります。

●ハンドピース
回転数/0~33,000rpm
最大トルク/400gf・cm
サイズ/φ26 (最大) xL135mm
重量 (約) /156g
対応ポイント/φ2.35

●本体
電源/AC100V
50/60Hz
サイズ (約) /W120xD156xH80mm
重量 (約) /1250g

[セット内容]
・ハンドピース ・コントローラー ・ON/OFFフットペダル ・ハンドピーススタンド
・ハンドピースホルダー ・カーボンブラシ



ハンディリユーター アルティマオートトルク

F-2322 ￥12,000 (¥13,200 税込)

回転数/1,800 ~ 12,500 回転/分 (無段階変速)
サイズ/D24.5mm x L161mm
重量/81.8g (本体のみ)
入力/AC 100-240V 50/60 Hz
出力/18V 1A
付属品/先端工具3種、コレットチャックφ2.34、φ3.0、ゴムスタンド

ハンドピースにあるスピードコントローラーで回転数を自由に調整できます。

カラーリユーターポイント (軸φ2.35)

各¥1,500 (¥1,650税込)

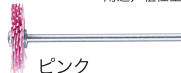
プラスチックにシリコンを合成、さらに研磨材を練り合わせた、切削性、耐久性抜群なポイントです。(シリコンの10倍)

特殊形状(うずまき状)なのでアートクレイで作った作品やペーパータイプで作った折り紙風の作品など、細かい部分の隅々まで柔軟で快適な研磨が可能です。



イエロー F-0120

粗さ/ #80~#120
用途/粗仕上・粗製地



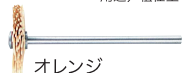
ピンク F-0123

粗さ/ #600~#800
用途/中仕上



ブラウン F-0121

粗さ/ #220~#320
用途/粗仕上・粗製地



オレンジ F-0124

粗さ/ #1500~#3000
用途/仕上



ブルー F-0122

粗さ/ #400~#500
用途/極小の梨地



グリーン F-0125

粗さ/ #6000~#8000
用途/鏡面仕上



マイクログラインダー ゼロワン

F-1255 ￥16,000 (¥17,600税込)

・ポイントの交換がワンタッチ
・安全回路搭載で異常時に通電をストップ
・金属製ハンドピースで振動&騒音を抑える
・右利き、左利き両方対応

●ハンドピース
回転数/0~15,000rpm
最大トルク/200gf・cm
サイズ (約) /φ27xL135mm
重量 (約) /160g
対応ポイント/φ2.35

●本体
電源/AC100V
50/60Hz
サイズ (約) /W85xD125xH70mm
重量 (約) /850g

組み立てが簡単!コンパクトサイズながら、十分な防塵機能です。

コンパクト防塵ボックス

F-0110R ￥2,300 (¥2,530税込)

材質/塩化ビニール
サイズ (約) /W200xD200xH190mm



カラーリユーターポイント替羽

(4枚セット) 各¥1,100 (¥1,210税込)



F-0257 イエロー



F-0258 ブラウン



F-0259 ブルー



F-0260 ピンク



F-0261 オレンジ



F-0262 グリーン

軸付砥石 (軸φ2.35)

リングの内側の研磨に最適です。目詰まりを起こしにくく、研磨後の表面が綺麗に仕上がります。



#120
F-0074 ￥350
(¥385税込)



#1500
F-1014 ￥600
(¥660税込)



#320
F-1009 ￥450
(¥495税込)



艶出し
F-1015 ￥700
(¥770税込)



#600
F-1011 ￥500
(¥550税込)

ラバーポイント (軸φ2.35)

焼成後の研磨など鏡面仕上げの前処理の作業に使用します。研磨用ポイントで処理した肌は非常に細かい肌になり、仕上げ用ポイントで研磨することで鏡面が得られます。



#120
F-0936-2 ￥350
(¥385税込)



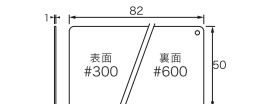
#320
F-0938-2 ￥350
(¥385税込)



#120
F-0936-4 ￥300
(¥330税込)



#320
F-0938-4 ￥300
(¥330税込)



ダイヤモンドドレッサー
#300/#600 仕上げ用

F-1017 ￥2,860 (¥3,146税込)

ストーンフリー (軸φ2.35)

合成石に当たっても石を傷つけずに磨くことができるポイントです。

※硬度6以上の石を傷つけずに磨くことができます。



パレット型/中仕上用
F-1759 ￥250
(¥275税込)



パレット型/仕上用
F-1761 ￥250
(¥275税込)



そろばん型/中仕上用
F-1760 ￥270
(¥297税込)



そろばん型/仕上用
F-1762 ￥270
(¥297税込)

仕上げ用ポイント (軸φ2.35)

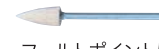
焼成後の作品を鏡面に仕上げる最終研磨用のポイントです。
作品の形状に合わせて使用します。



フェルトポイント4
F-0086 ￥240
(¥264税込)



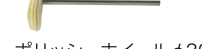
フェルトポイント7
F-0089 ￥340
(¥374税込)



フェルトポイント5
F-0087 ￥240
(¥264税込)



糸バフポイント
F-0090 ￥250
(¥275税込)



ポリッシュホイールφ20
F-0939 ￥700
(¥770税込)

鏡面の最終仕上げに最適です。研磨剤が含まれているのでそのまま使い、入り組んだ箇所もしっかりと磨けます。

研磨剤



白棒 (棒 #4000)

F-0092 ￥1,700 (¥1,870税込)

仕上げ用ポイントにつけて、作品の中仕上げに使用します。



ブルーラスター (#6000)

F-0940 ￥1,600 (¥1,760税込)

油分が少なく、研磨力が高い。最終仕上げ時に仕上げ用ポイントにつけて使用します。



ピカール ケアー (#5000)

F-0311 ￥520 (¥572税込)

容量 (約) /150g
柔らかない布や、セーム革につけて使用します。

超音波カッター

毎秒4万回の超音波振動で力を入れずに切削可能なツール。アートクレイシルバーの乾燥品はもちろん、プラスチック・レジンも切削可能です。



小型超音波カッター

F-2530 ¥28,300
(¥31,130税込)

周波数/40kHz 電源: AC100V 50/60Hz
消費電力/最大40VA
本体 (約) /173mm×89mm×76mm
ハンドピース (約) /φ32×144mm (刃含む)
質量 (約) /本体360g、ハンドピース100g
付属品/六角レンチ1本、薄刃お試しセット
(薄刃×1、薄刃用固定具×1)



小型超音波カッター用替刃 (標準/40枚入)

F-2530-RB ¥800
(¥880税込)

F-2530 小型超音波カッター専用刃です。
レジンや銀粘土 (乾燥品) の切断加工に
使用できます。

小型超音波カッター用替刃 (薄刃/5枚入)

F-2530-TB ¥2,000
(¥2,200税込)

F-2530 小型超音波カッター専用刃です。
刃厚が薄いので、繊細なパーツをカットしても
割れにくいです。



作業用防塵ゴーグル

F-2531 ¥1,680
(¥1,848税込)

レンズ品質 / 平行度: 0.16cm/m 以下
屈折率: 0±0.12m-1
重量: 27g

くもり止め、ハードコートレンズで安全で
快適な視界を確保します。

バレル研磨機

細かいステンレスピンで研磨することで、細部まで磨くことができます。



たくさんの作品を一度に磨けます。

磁気バレル研磨機 トルネード

F-1144 ¥101,200
(¥111,320税込)

サイズ (約) /230 (H) ×210 (W) ×230 (D) mm
アクリルタッパ (約) /φ150×130 (H) mm
[入力/出力] 100V 50/60Hz 40W、重量 (約) /9kg
セット内容/φ0.8、φ0.5混合ステンレスワイヤーピン (約) /190g
※お届けまでに日数をいただきます。



磁気バレル研磨機 びーびか eeko

F-0637 ¥26,000
(¥28,600税込)

サイズ (約) /φ165×高さ107mm
使用モーター/AC100V 5.2W
回転数/3,300rpm (50Hz) 3,960rpm (60Hz)
本体重量 (約) /1.4kg、使用時間目安/約40分~1時間
セット内容
φ0.5mm ステンレスワイヤーピン (約) /20g
コンパウンド/1本、研磨容器/1個、シリコンゴムシート/1枚
※ON/OFFスイッチが点灯→不点灯に仕様変更となっております。



バレルチップ

F-0107 ¥5,400
(¥5,940税込)

容量 (約) /140g
材質/ステンレスピン2種混合
バレル用のステンレスピンです。



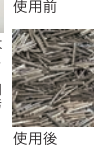
粉体コンパウンド

F-1146 ¥500
(¥550税込)

容量 (約) /20g



水200mlに対し、スプーン大
さじ1杯の粉体コンパウンドと
汚れたバレルチップを入れ、
20~30分間バレル研磨機を回
転させると、バレルチップの汚
れを落とすことができます。



使用前

使用後



液体コンパウンド (バレル研磨機用)

F-1971 ¥1,100
(¥1,210税込)

容量 (約) /100ml
バレル研磨用の液体コンパウンドです。
50~100倍に水でうすめて使用します。



ゴム台

F-0019 ¥650 (¥715税込)

サイズ (約) /5×5×5cm

乾燥状態でのヤスリがけや、焼成品のへらがけの際に、台として使用すると安定した作業ができます。



ゴム台 (大)

R-0011 ¥1,250 (¥1,375税込)

サイズ (約) /5×5×10cm

横幅が広いサイズのゴム台です。
乾燥状態でのヤスリがけや焼成後のへらがけの際に、台として使用すると安定した作業ができます。



ゴム台 (小)

F-2107 ¥450 (¥495税込)

サイズ (約) /5×5×3cm

手の小さい人でも作業性が良く、持ち運びにも
便利な高さ3cmのゴム台です。

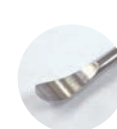


表面

オリジナル ワークマット

F-2340 ¥600 (¥660税込)

サイズ (約) /150×150mm



スパチュラ

F-1657 ¥1,200 (¥1,320税込)

粘土状態での盛り付け、成形などの造形に使用します。



タフカード (3枚入り)

F-2572 ¥1,200 (¥1,320税込)

サイズ (約) /635×89mm



粘土の剥離性が
高く、弾性のある
シートなので、作
業効率がUPしま
す。



スチールスクレイパー (変形)

F-0239 ¥350 (¥385税込)

サイズ (約) /5×12cm

硬く、薄く、直線・曲線も手軽にカット。
銀粘土が柔らかい時に使用します。



先端が尖っているの
でV字カットもしやす
くなります。
※極薄のステンレス製で
すので指先のけが等には
十分ご注意ください。



水筆ペン

F-0133 ¥300 (¥330税込)

長さ (約) /150mm



粘土造形時の水分
補給に便利です。
グリップ部分が水
タンクになってい
て、筆先に水が浸
透します。



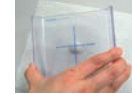
ミニプレス

F-0135 ¥1,200 (¥1,320税込)

使用面サイズ (約) /10×10cm



均一なひも状も簡単にできます。



転がして玉もきれいに作れます。



デザインカッター

F-0002 ¥480 (¥528税込)

刃角30°と45°の替え刃がそれぞれ5枚ずつ付属しています。



カッター替刃 (刃角30°)

F-0096 ¥200 (¥220税込)

(40枚入り)



ピンセット

長さ (約) /125mm

F-0016 ¥550 (¥605税込)

小さいパーツ類や金具、合成石などをささむ時
に使用します。



ローラー
F-0003 ￥150 (¥165税込)
 クッキングシートにはさんだアートトレイを薄くのばす時に使用します。



リングゲージ (大)
F-0025 ￥4,000 (¥4,400税込)
 サイズ (約) / #1～#30
 指のサイズを計る際に使用します。



オリジナルリングサイズシート
R-0200 ￥340 (¥374税込)
 40枚入り、1枚サイズ (約) / 105×26mm



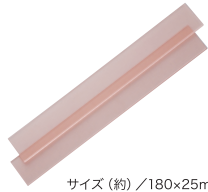
木芯棒
F-0026 ￥1,100 (¥1,210税込)
 サイズ (約) / #1～43



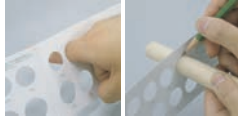
サイズ入り芯金棒
F-0027 ￥4,300 (¥4,730税込)
 サイズ (約) / #3～#27
 ステンレス製



プラスチックハンマー
R-0021 ￥1,500 (¥1,650税込)



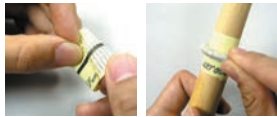
プラゲージ (2枚1組)
 0.5mm厚 (透明) **F-0313** ￥220 (¥242税込)
 1mm厚 (透明) **F-0006** ￥240 (¥264税込)
 1.5mm厚 (白) **F-0007** ￥280 (¥308税込)
 2mm厚 (透明) **F-1477** ￥400 (¥440税込)
 2.5mm厚 (透明) **F-1478** ￥450 (¥495税込)



※F-1477/2mm厚は在庫が
 無くなり次第販売終了となります。



リングサイズスケール
F-0054 ￥250 (¥275税込)
 サイズ (約) / #5～#30



指のサイズより3～5号大きいサイズに合わせて巻き、木芯棒に通すだけで台紙のセットが完了します。



木芯棒 (セパレート)
F-0026A ￥1,200 (¥1,320税込)
 長さ (約) / 約210mm、2本1組
 サイズ (約) / #1～22、#16～38

木芯棒をコンパクトに2分割しました。切り離している部分はサイズを重複させているので、従来通りに制作ができます。



爪芯金棒
F-0317 ￥2,500 (¥2,750税込)
 サイズ (約) / #0～#6
 長さ (約) / 18cm
 ビンキーリングや石枠を作るのにとっても便利な、0号から6号対応の爪芯金棒です。



ヤスリ

中目ヤスリ
F-0020 ￥1,300 (¥1,430税込)
 長さ (約) / 170mm・最大幅5mm
 小さめの作品制作全般に使うことができる基本の甲丸ヤスリです。

細目ヤスリ
F-0021 ￥1,500 (¥1,650税込)
 長さ (約) / 160mm・最大幅4mm
 中目ヤスリの跡を削り、滑らかにする基本サイズの甲丸細目ヤスリです。

極細ヤスリNo.1 (シノギ)
R-0001 ￥1,550 (¥1,705税込)
 長さ (約) / 155mm・最大幅4mm
 細かな形状や溝を削り出す時に使用する最も細いヤスリです。

極細ヤスリNo.2 (ダエン)
R-0002 ￥1,550 (¥1,705税込)
 長さ (約) / 155mm・最大幅3mm
 小さなカーブや穴を削り出す時に使用する最も細いヤスリです。

甲丸中目ヤスリ・大
F-0095 ￥1,700 (¥1,870税込)
 長さ (約) / 215mm・最大幅12mm
 大きいサイズの中目ヤスリです。パングルなど大きな作品の制作に使用します。



ラインヤスリセット
F-1377 ￥1,500 (¥1,650税込)

φ0.8・1.0・1.2・1.5 (4本セット)
 4種類の太さがワンセット。いろいろな場所に使えます。



ニードル
F-0142 ￥1,300 (¥1,430税込)
 乾燥後の銀粘土にメッセージやイニシャルなどを彫り込むのに最適なニードルです。
 超硬チップ針なので、力を入れなくても細かい文字や模様を簡単に彫ることができます。



ニードルの針は本体に収納することができます。



ニードル替芯 (2本セット)
F-0201 ￥1,150 (¥1,265税込)
 ニードル用の替芯です。
 シャープな彫りがよみがえります。

ピンバイス



ピンバイス (本体)
F-0048 ￥1,100 (¥1,210税込)
 力をかけても指を痛めないよう、指当てつきます。
 チャックは4種類内蔵され、最大φ3のドリル刃が取り付けられます。



ドリル刃9本セット
F-0134 ￥3,200 (¥3,520税込)
 ※φ3.5以上はピンバイスに入りませんので直接手で扱ってください。



セット内容: φ1.0・1.5・2.0・2.5・3.0・3.5・4.0・4.5・5.0

ドリル刃

各¥340 (¥374税込)



φ1.3 **F-0049**
 φ1.4 **F-1357**
 φ1.5 **F-0050**
 φ1.6 **F-0433**
 φ1.8 **F-1358**
 φ2.0 **R-0008**
 φ3.0 **R-0082**

ストーンセッティング



ストーンセッティング 4本セット
F-0165 ￥3,500 (¥3,850税込)

φ2.25 **F-1433** ￥500 (¥550税込)
 φ3.25 **F-1434** ￥1,100 (¥1,210税込)
 φ4.25 **F-1435** ￥1,350 (¥1,485税込)



スポンジ研磨材

サイズ (約) /110×140mm

柔らかいので曲面の仕上げに最適です。

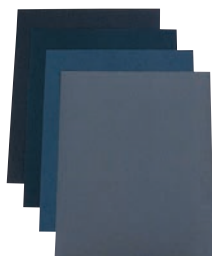


#240～#320 (赤/FINE)	#320～#600 (赤/SUPER FINE)
R-0058 ￥320 (¥352税込)	R-0059 ￥320 (¥352税込)

#800～#1000 (青)	#1200～#1500 (緑)
R-0060 ￥320 (¥352税込)	R-0061 ￥320 (¥352税込)

耐水ペーパー

サイズ (約) /230×280mm



#320 F-0108 ￥120 (¥132税込)	#600 F-0022 ￥120 (¥132税込)
--	--

#1200 F-0023 ￥140 (¥154税込)	#2000 R-0009 ￥160 (¥176税込)
---	---

リフィルロール

裏側にのりがついているので、道具に貼りつけて使用できます。

幅 (約) /6.4cm、長さ (約) /3.1m



#180 F-0617 ￥727 (¥799税込)	#240 F-0618 ￥785 (¥863税込)
--	--

#320 F-0619 ￥785 (¥863税込)	#400 F-0620 ￥785 (¥863税込)
--	--

ブラシ



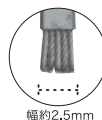
ステンレスブラシ 毛足長
F-0029 ￥420 (¥462税込)



ステンレスブラシ 毛足短
F-0030 ￥700 (¥770税込)



真鍮ブラシ 毛足短
F-2061 ￥900 (¥990税込)



磨きヘラ



丸小
F-0031 ￥1,600 (¥1,760税込)



丸極小
F-0032 ￥1,500 (¥1,650税込)

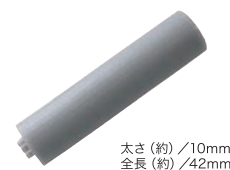
超精密ステンレスブラシ 中
(線径0.05mm) 両端付
F-0276 ￥1,200 (¥1,320税込)

研磨する方向を一方方向にするとヘアライン仕上げて近い効果が出ます。作品のいぶし取りに使うと効果的です。

クオリティストンプ

各 ￥1,500 (¥1,650税込)

アートクレイシリーズで作った作品に品位を示す刻印をすることができます。



太さ (約) /10mm
全長 (約) /42mm



クオリティストンプ「999」
F-2595 サイズ (約) /2×4.7mm
アートクレイシルバーに使用できます。



クオリティストンプ「950」
F-2596 サイズ (約) /2×4.8mm
アートクレイシルバー950に使用できます。

スタンプ・刻印



刻印スタンプ「SILVER」

F-0863 ￥300 (¥330税込)

銀粘土が柔らかいうちにスタンプすることで「SILVER」の刻印を簡単に押すことができます。
※ラバー部分に植物性オイルを塗っておくと、スタンプしやすくなります。



書体見本



スタンプ



刻印後 (焼成後鏡面仕上げ)



刻印 -SILVER-

F-0056 ￥9,000 (¥9,900税込)

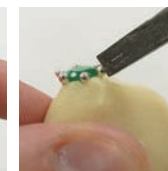
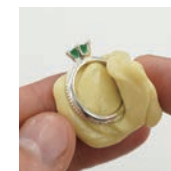
アートクレイシルバーでつくられた作品は純銀であることから、「SILVER」の刻印を作品に打つことができます。



サーモブラック 100g

F-2343 ￥2,700 (¥2,970税込)

60℃位のお湯に入れると自由に形状を変えることができ、冷やすると数十秒で硬化します。石留めなど、作品を固定するのに使用します。



ブルーミックス

F-0117 ￥2,500 (¥2,750税込)

容量/㊤100g、㊤100g

焼成前のアートクレイシルバーからも型取りができるブルーミックス。原形と同じサイズの複製品を作ることができます。



1 ブルーミックスの白と青を同じ量ずつ取り出します。



2 白と青のブルーミックスを良く混ぜ合わせます。



3 柔らかい内に原形に押しつけます。30分ほど放置すると硬化しますので、型が反らないように注意しながら取り出します。



4 でき上がった型にアートクレイシルバーを詰め、ドライヤーの温風で20～30分乾燥させた後に型から取り出します。



中子粘土 もくねんさん

F-1572 ￥360 (¥396税込)

重さ (約) /300g

中空作品の中子材として使えます。
※自然乾燥で約3日間



おゆまる

F-2707 ￥300 (¥330税込)

簡易的に型取りをすることができる可逆性樹脂です。一度型を取ったものでも、温めれば柔らかくなるので、繰り返し使用することができます。

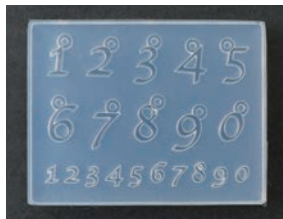


アートクレイオリジナルモールド

「丸カン付き」と「丸カンなし」の2サイズ。組み合わせ方で色々なアイテムとして楽しめます。



数字 ¥950 (¥1,045税込)
F-2681 サイズ (約) / 縦44×横57mm



数字 筆記体 ¥950 (¥1,045税込)
F-2682 サイズ (約) / 縦44×横57mm



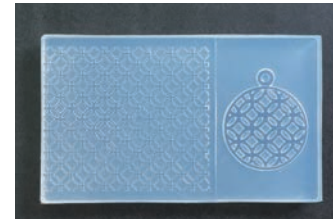
アルファベットA to M ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2683 サイズ (約) / 縦59×横78.5mm



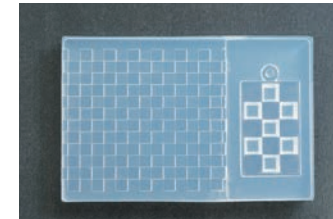
アルファベットN to Z ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2684 サイズ (約) / 縦59×横78.5mm



緻密な模様が魅力的な和柄モールド。リング、ペンダント、そして自由に模様を転写できるフリーエリアが魅力です。



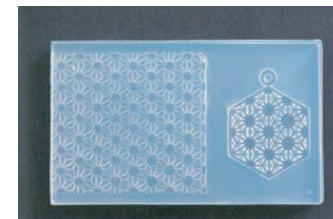
七宝文様 ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2446 サイズ (約) / 縦47×横78mm



市松文様 ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2447 サイズ (約) / 縦47×横71mm



青海波文様 ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2448 サイズ (約) / 縦47×横78mm



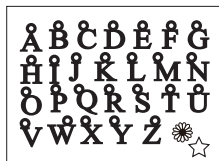
麻の葉文様 ¥1,100 (¥1,210税込)
F-2449 サイズ (約) / 縦47×横78mm

アートクレイオリジナル リングモールド

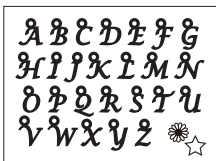
伝統的な和柄模様の反転されたデザインが楽しめるモールドです。



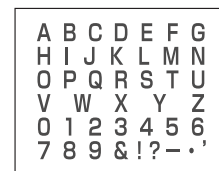
アルファベットモールドベーシック ¥1,100 (¥1,210税込)
F-1806 サイズ (約) / 縦60×横80×厚み7mm
制作に必要な銀粘土のg数 (約) / 各1g



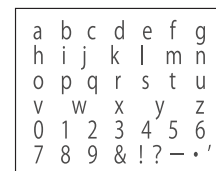
アルファベットモールド筆記体 ¥1,100 (¥1,210税込)
F-1807 サイズ (約) / 縦60×横80×厚み7mm
制作に必要な銀粘土のg数 (約) / 各1g



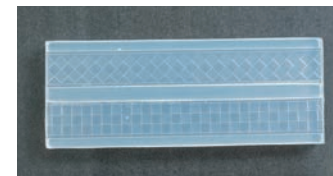
アルファベット大文字 ¥950 (¥1,045税込)
F-2105 サイズ (約) / 縦34×横45×厚み7mm
制作に必要な銀粘土のg数 (約) / 各0.1g



アルファベット小文字 ¥950 (¥1,045税込)
F-2106 サイズ (約) / 縦34×横45×厚み7mm
制作に必要な銀粘土のg数 (約) / 各0.1g



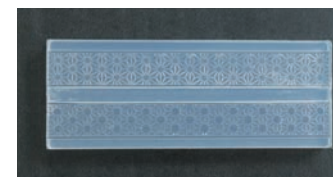
七宝文様 ¥950 (¥1,045税込)
F-2533 サイズ (約) / 縦34×横88mm



市松文様 ¥950 (¥1,045税込)
F-2534 サイズ (約) / 縦34×横88mm



青海波文様 ¥950 (¥1,045税込)
F-2535 サイズ (約) / 縦34×横88mm

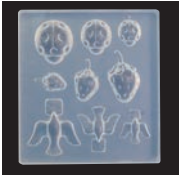


麻の葉文様 ¥950 (¥1,045税込)
F-2536 サイズ (約) / 縦34×横88mm

アートクレイオリジナルモールド



ラッキーチャーム
(蹄鉄・キー・イカリ)
F-1881 (約) / 縦64×横64mm×厚み7mm
¥1,100 (¥1,210税込)



ラッキーチャーム2
(てんとう虫・いちご・ピジョン)
F-1882 (約) / 縦58×横53mm×厚み8.5mm
¥1,100 (¥1,210税込)



メンズチャーム
(リリー・ダガー・スカル)
F-1883 (約) / 縦73×横59.5mm×厚み9mm
¥1,100 (¥1,210税込)



トランプチャーム
F-2104 (約) / 縦34×横38×厚み7mm
制作に必要な銀粘土のg数 (約) / 各1.5g
¥950 (¥1,045税込)



アートクレイオリジナル 3Dパーツモールド



和華文様
F-1585 (約) / 縦30×長さ52×厚み8mm
¥950 (¥1,045税込)



七宝文様
F-1586 (約) / 縦28×長さ48×厚み8mm
¥950 (¥1,045税込)



掛葵文様
F-1587 (約) / 縦30×長さ48×厚み8mm
¥950 (¥1,045税込)



氷文様
F-1588 (約) / 縦31×長さ53×厚み8mm
¥950 (¥1,045税込)

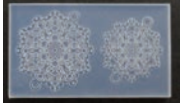
アートクレイオリジナル パーツモールド



トルコ模様風
F-1141 (約) / 縦28×横48×厚み6mm
¥950 (¥1,045税込)



リーフ
F-1395 (約) / 縦29×横49×厚み5mm
¥950 (¥1,045税込)



ペルシア模様風
F-1394 (約) / 縦32×横56×厚み5mm
¥950 (¥1,045税込)

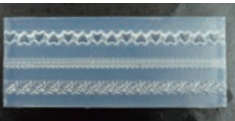


アートクレイオリジナル リングモールド 各¥950 (¥1,045税込)



制作に必要な銀粘土のg数
5g 三角
9g 角線
6g 甲丸

スタンダードリング
F-1003 (約) / 縦28×長さ75×厚み7mm



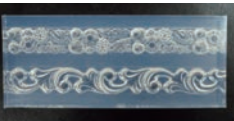
7g
6g
7g

リング (細)
F-1004 (約) / 縦32×長さ75×厚み7mm



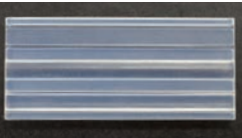
10g
7g
7g

リング (中)
F-1005 (約) / 縦37×長さ75×厚み7mm



11g
13g

リング (幅広)
F-1006 (約) / 縦31×長さ75×厚み7mm



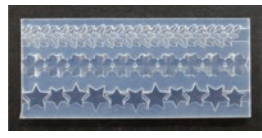
制作に必要な銀粘土のg数
約9.5g 約9.5g 約8g
リング断面

スタンダード2
F-1391 (約) / 縦37×長さ85×厚み5mm



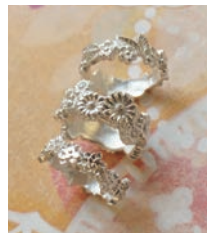
約10g
約5.5g
約5g

フラワーデザイン
F-1392 (約) / 縦37×長さ85×厚み5mm



約6.5g
約7.5g
約8g

チャームデザイン
F-1393 (約) / 縦37×長さ85×厚み5mm



制作に必要な銀粘土のg数
11g
11.5g
11g

テクスチャーリング
F-1765 (約) / 縦41×長さ80×厚み6mm



制作に必要な銀粘土のg数
6.8g
2.5g
3.7g

フェザーモチーフ
F-1766 (約) / 縦36×長さ76×厚み6mm



アートクレイオリジナル 雪の結晶モールド 各¥950 (¥1,045税込)



粘土量 大 2.5g 小 1.2g
スタンダードA
F-0971 (約) / 縦33.5×横49×厚み7mm



大 2.5g 小 1.2g
スタンダードB
F-0972 (約) / 縦33.5×横49×厚み7mm



大 2.9g 小 1.3g
レーシー
F-0973 (約) / 縦33.5×横49×厚み7mm



大 2.9g 小 1.3g
ゴシック
F-0974 (約) / 縦33.5×横49×厚み7mm

お手入れ用品



シルバークリーン
F-0035 ￥1,200
(￥1,320税込)

容量 (約) / 50ml



ナノジュエリーコート
F-0300 ￥2,800
(￥3,080税込)

容量 (約) / 100cc

硫化防止コート剤。
ナノの単位で強力コーティング。
※航空便不可



インクラックスプレー
R-0402 ￥1,980 (￥2,178税込)

金属用 (銅・真鍮・青銅等) 防汚防食剤
色 / 透明
成分 / 合成樹脂 (アクリル) ・防食剤 ・有機溶剤
正味量 (約) / 300ml

① 塗装する面の汚れ等を拭き取りきれいにします。
② 容器を十分に振り、20～30cm間隔をとって
薄く吹き付けます。

※航空便不可



ソクピカ (10枚入り)
F-0853 ￥700
(￥770税込)

サイズ (約) / 50x50mm

※こちらの製品は研磨剤が含まれています。



セーム皮のような肌触りで
金属の変色や汚れ、細
かなキズも取れます。



シルバークロス (研磨布)
F-2602 ￥250
(￥275税込)

サイズ (約) / 70x120mm



セーム皮
F-0104 ￥600
(￥660税込)

サイズ (約) / 150x150mm

鏡面の最終仕上げなどに使う研磨用品。
洗って使うことができます。



シルバーポリッシュ
F-0036 ￥150
(￥165税込)

容量 (約) / 5cc



重曹 容量 (約) / 200g
F-0037 ￥400
(￥440税込)

作品の油分の洗浄や、
酸洗い後の溶液の中和に使用します。



いぶし液
F-0038 ￥100
(￥110税込)

容量 (約) / 6cc



ピッキングコンパウンド
(酸洗い用固形酸材) 容量 (約) / 270g
F-0149 ￥1,300 (￥1,430税込)

焼成した時にできるSV925や950の酸化膜を除去する
のに便利な固形酸材です。

※ご使用の前に、必ず取扱説明書をお読みください。

UV樹脂関連

一台でUV、LEDのどちらも硬化するランプ。
一度にたくさんの作品が硬化できます。



LED&UV
LAMP24W/48W
F-2325 ￥2,980 (￥3,278税込)

サイズ (約) / 200x150x85mm
重量 (約) / 366g
波長 / 365nm+405nm
消費電力 / 24W/48W
定格電圧 / 100～240V
定格周波数 / 50/60Hz
付属品 / ACアダプター

ボタンを押すと
24Wと48Wに
切り替ええます。



3種類 (5秒30秒60秒)
のタイマー設定。



ペーパーパレット
R-0177 ￥180
(￥198税込)

サイズ (約) / 100 x 148mm
30シート



パレットナイフ
F-2651 ￥500
(￥550税込)

パレットナイフは樹脂を混ぜ合わせたり、
すぐうのに非常に適しています。



ウルトラクレイピック
F-2574 ￥2,100
(￥2,310税込)

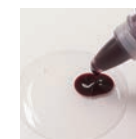
全長 (約) / 14.5cm



針先が細いので、模様の細かい
部分にも正確に着色できます。

UV着色剤 Myパレット

各 ￥480 (￥528税込)
内容量 (約) / 10g



樹脂専用の着色剤なので色
ムラなどが起きにくいです。



ホワイト
R-1109



ブルー
R-1116



イエロー
R-1110



ターコイズ
R-1117



オレンジ
R-1111



エメラルド
R-1118



レッド
R-1112



アップルグリーン
R-1119



ピンクルージュ
R-1113



ブラウン
R-1120



グレープ
R-1114



ブラック
R-1121



ウルトラマリン
R-1115

UV関連



LED&UVスーパーレジン (25g)

R-1075 ￥1,500 (￥1,650税込)

LED&UVスーパーレジン (55g)

R-1076 ￥2,900 (￥3,190税込)

硬化時間 ◆LED&UVランプ 約1～2分
◆UVランプ(36W) 約2～4分
◆太陽光(晴天日中) 約4～10分

ネジ式パーツ ※同時焼成不可 素材／真鍮・ロジウムメッキ ネジ部分径（約）／1.6mm

造型時にオリジナルネジ受け金具を埋めて同時焼成。お好きなネジ式パーツと組み合わせることができます。



丸カン4mm (10ヶ)
K-1002 ￥1,800
(¥1,980税込)



丸カン6mm (10ヶ)
K-1003 ￥2,150
(¥2,365税込)



石枠φ4 (5ヶ)
K-1004 ￥2,150
(¥2,365税込)



ピアスポスト
(シリコンキャッチ付き)(5ペア)
K-1005 ￥2,150
(¥2,365税込)

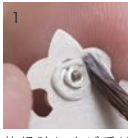


ピンブローチ (5ヶ)
K-1006 ￥2,150
(¥2,365税込)

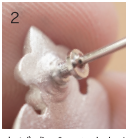


ネジ受け金具 (5ヶ)
K-1007 ￥1,800
(¥1,980税込)

素材／SV1000



乾燥時にネジ受け金具をペーストタイプで埋め、同時焼成します。



ネジ式パーツをねじ込んで固定します。



付け替えをしない場合はネジ部分先端にエポキシ接着材でしっかり固定します。



乾燥品にドリル刃（φ1.5）で穴を開けておけば、ネジ受け金具を埋めてなくてもネジ留めが可能です。

※付け替えていると緩む可能性があるため、エポキシ接着材で固定してください。

丸カン・Cカン (10ヶ) 素材／SV925



極小
K-0037 ￥250 (¥275税込)
サイズ（約）／内径1.3mm、外径2.7mm、線径φ0.7

小
K-0001 ￥450 (¥495税込)
サイズ（約）／内径2.6mm、外径4.0mm、線径φ0.7

中
K-0002 ￥520 (¥572税込)
サイズ（約）／内径3.3mm、外径4.7mm、線径φ0.7

大
K-0003 ￥900 (¥990税込)
サイズ（約）／内径3.8mm、外径5.8mm、線径φ1.0

特大
K-0004 ￥1,200 (¥1,320税込)
サイズ（約）／内径4.8mm、外径7.0mm、線径φ1.1



Cカン
K-0005 ￥1,200 (¥1,320税込)
サイズ（約）／内径4.3mm×2.5mm、線径φ1.2

差し丸カン アートクレイと同時焼成して接合することができます。



差し丸カン (5ヶ入り)
K-0006 ￥1,800
(¥1,980税込)

(10ヶ入り)
K-0006A ￥3,500
(¥3,850税込)

素材／SV1000
サイズ（約）／内径2.1mm、長さ9.0mm



差し丸カン (小) (5ヶ入り)
K-0038 ￥950
(¥1,045税込)

(10ヶ入り)
K-0038A ￥1,800
(¥1,980税込)

素材／SV1000
サイズ（約）／内径1.2mm、長さ6.6mm



差し丸カン開閉タイプ (10ヶ入り)
K-0084A ￥3,400 (¥3,740税込)

素材／SV980
サイズ（約）／内径4.1mm、長さ11.6mm、厚1.1mm



オリジナルブローチ金具 (カシメ式) 素材／ビン受け・軸金具SV925
ビン・洋白



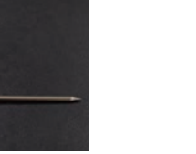
針長35mm (1セット)
K-0894 ￥1,250
(¥1,375税込)



針長35mm (5セット)
K-0894A ￥5,600
(¥6,160税込)



針長55mm (1セット)
K-0895 ￥1,250
(¥1,375税込)



針長55mm (5セット)
K-0895A ￥5,600
(¥6,160税込)



ヤットコで土台部分をおさえ、針金具が通るように広げます。



針金具が通るか確認し、作品に接着します。



焼成後、金具をゆっくり閉じます。



軸の先端を磨きヘラ等でつぶしておく、さらにしっかり固定することができます。

オリジナルブローチ金具 素材／ビン受け・軸金具SV980
ビン・洋白



針長35mm (1セット)
K-0009 ￥1,050
(¥1,155税込)



針長35mm (5セット)
K-0009A ￥4,700
(¥5,170税込)



針長55mm (1セット)
K-0026 ￥1,050
(¥1,155税込)



針長55mm (5セット)
K-0026A ￥4,700
(¥5,170税込)

ブローチ金具 風車タイプ 素材／ビン・洋白 (ロジウムメッキ)
風車・軸金具・真鍮 (ロジウムメッキ)
ネジ・SV1000

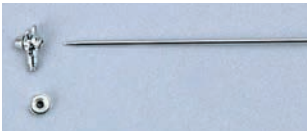
※風車金具、針金具とネジはあらかじめセットされています。
焼成時は風車金具、針金具を外し、ネジと作品と一緒に焼成してください。



針長35mm (1セット)
K-0058 ￥800
(¥880税込)



針長35mm (5セット)
K-0058A ￥3,600
(¥3,960税込)



針長55mm (1セット)
K-0059 ￥800
(¥880税込)



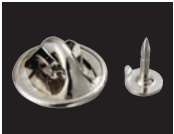
針長55mm (5セット)
K-0059A ￥3,600
(¥3,960税込)

ピン金具



タイタック金具 (1ヶ)
R-0014 ￥1,400
(¥1,540税込)

素材／真鍮 (ロジウムメッキ)
針 (約)／φ0.9、長さ11.4mm

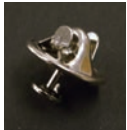


貼り付け蝶タック (10ヶ)
K-0105 ￥740 (¥814税込)

針／洋白、真鍮、ニッケルメッキ φ1.1 長さ (約)／6.4mm
受け／真鍮、ニッケルメッキ

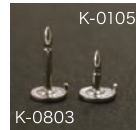


厚手の服にも付けられるロングタイプ



貼り付け蝶タック (ロング) (5ヶ)
K-0803 ￥450 (¥495税込)

素材／洋白、真鍮、ニッケルメッキ φ1.1 長さ (約)／9mm
受け／真鍮、ニッケルメッキ



K-0105
K-0803

引き輪・エンドパーツ 素材／SV925



引き輪

小 (5ヶ) サイズ (約) / 内径3.0mm
厚1.3mm

K-0012 ￥700 (¥770税込)

大 (5ヶ) サイズ (約) / 内径4.0mm
厚1.7mm

K-0014 ￥1,200 (¥1,320税込)



トリガークラスプ

K-0055 ￥350 (¥385税込)
サイズ (約) / 内径3mm、長さ9.2mm

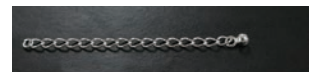
プレートにつなげやすい形になってい
ますので、プレスレット用におすすめ。



ナス型プレート (5ヶ)

K-0011 ￥500 (¥550税込)
サイズ (約) / 長さ9.7mm、内径2.7mm
厚0.5mm

アジャスター (1ヶ) チェーンの長さを約5cmまで調節できるアジャスター。丸カンでチェーンに繋げて使います。



丸玉アジャスター

K-0054 ￥780 (¥858税込)

素材／SV925 サイズ (約) / 長さ5.5cm



SVチャーム (ハート) 付アジャスター

K-0376 ￥780 (¥858税込)

素材／SV925 サイズ (約) / 長さ6cm

バチカン

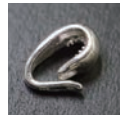
チェーンに引っかかりズレにくい加工が施され、ストレスフリーな着用感でネックレスの美しい見え方をキープします。



ノンスリップバチカン M (1ヶ)

K-0835-M ￥1,100 (¥1,210税込)

素材／SV925
サイズ (約) / 縦6.6×横3mm



ノンスリップバチカン L (1ヶ)

K-0835-L ￥1,250 (¥1,375税込)

素材／SV925
サイズ (約) / 縦8×横3.3mm



裏付けバチカン (5ヶ)

K-0008 ￥1,200 (¥1,320税込)

裏付けバチカン (10ヶ)

K-0008A ￥2,300 (¥2,530税込)

素材／SV1000

サイズ (約) / 内径5.3mm、高さ2.2mm、長さ10mm



合わせバチカン大 (5ヶ)

K-0016 ￥800 (¥880税込)

素材／SV925
サイズ (約) /
内径6.0mm×3.2mm×長さ7.5mm

アームが動くので、ペンダントトップチェーンの
取り替えがすぐにできます。



開閉バチカン (小) (1ヶ)

K-0117 ￥800 (¥880税込)

素材／SV925
サイズ (約) / 縦8.2×横6×厚み2.5mm

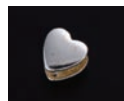


開閉バチカン (大) (1ヶ)

K-0118 ￥1,200 (¥1,320税込)

素材／SV925
サイズ (約) / 縦11×横8×厚み2.2mm

ハート型のバチカンです。



ハート型バチカン (小) (1ヶ)

K-0127 ￥600 (¥660税込)

素材／SV925
サイズ (約) / 縦5×横5×厚み4.5mm

便利な差し込むタイプのバチカンです。



使用例

差しバチカン (5ヶ)

K-0077A ￥2,200 (¥2,420税込)

素材／SV980

サイズ (約) / 内径6.4mm×3.6mm、長さ16mm、厚2.0mm

ピアス・イヤリング金具

素材／SV925



ワイヤーピアス

(1ペア)

K-0017 ￥550 (¥605税込)



フックピアス

(1ペア)

K-0057 ￥400 (¥440税込)



ピアス金具

(1ペア)

K-0113 ￥850 (¥935税込)



イヤリング (スクリップ)

(1ペア)

K-0019 ￥2,600 (¥2,860税込)



ボールピアス

(1ペア)

K-0018 ￥1,450 (¥1,595税込)



直棒ピアス金具

(1ペア)

K-0071 ￥430 (¥473税込)

(10ペア)

K-0071A ￥4,000 (¥4,400税込)

サイズ (約) / 長さ12.6mm



クリップ式イヤリング金具

(ソフトホルダー/1ペア)

K-0836 ￥2,700 (¥2,970税込)

素材／ロジウムメッキ、ソフトシリコン

プリズムカットチャーム

素材／SV925+ロジウムメッキ

トロコイド曲線状に多角的なカットリングが施され、プリズムのように光が反射します。

サークル/2枚 丸カン付



サイズ (約) / 8mm

K-1129-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 12mm

K-1129-L ￥1,300 (¥1,430税込)

サークル/2枚 両端丸カン付



サイズ (約) / 8mm

K-1130-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 12mm

K-1130-L ￥1,300 (¥1,430税込)

クローバー/2枚 丸カン付



サイズ (約) / 8mm

K-1131-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 14mm

K-1131-L ￥1,300 (¥1,430税込)

クローバー/2枚 両端丸カン付



サイズ (約) / 10mm

K-1132-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 14mm

K-1132-L ￥1,300 (¥1,430税込)

ハート/2枚 丸カン付



サイズ (約) / 9mm

K-1133-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 14mm

K-1133-L ￥1,300 (¥1,430税込)

ハート/2枚 両端丸カン付



サイズ (約) / 9mm

K-1134-S ￥1,000 (¥1,100税込)

サイズ (約) / 14mm

K-1134-L ￥1,300 (¥1,430税込)

立体チャーム (SV925)

素材／SV925+ロジウムメッキ

表・裏 のどちらから見ても魅力的なデザイン。2個セットでピアスにもぴったりです。



バラ/2ヶ 各¥2,500 (¥2,750税込)

K-1135 (約) / 縦9.7×厚み2.7mm



スクウェア/2ヶ 各¥2,500 (¥2,750税込)

K-1136 (約) / 縦11.7×厚み3.2mm



ラウンド/1ヶ 各¥3,000 (¥3,300税込)

K-1137 (約) / 縦17.7×厚み2.7mm

アートクレイ専用オリジナル石枠

アートクレイシルバーに埋めて同時に焼成できる石枠です。焼成後に石を留められるため、天然石を使用することができます。

※焼成後酸化膜が目立つ場合は、ピッキングコンパウンド等を使って酸洗いをしてください。

4本立爪タイプ

素材/SV925



RDφ2 (3ヶ)

K-0871-2 ￥1,600
(¥1,760税込)



RDφ3 (3ヶ)

K-0871-3 ￥1,600
(¥1,760税込)



RDφ4 (3ヶ)

K-0871-4 ￥2,000
(¥2,200税込)

クラウン6本爪タイプ

素材/SV925



RDφ2 (3ヶ)

K-0872-2 ￥1,950
(¥2,145税込)



RDφ3 (3ヶ)

K-0872-3 ￥1,950
(¥2,145税込)



RDφ4 (3ヶ)

K-0872-4 ￥2,500
(¥2,750税込)

飾り4本爪タイプ

素材/SV925



RDφ2 (3ヶ)

K-0873-2 ￥2,500
(¥2,750税込)



RDφ3 (3ヶ)

K-0873-3 ￥2,500
(¥2,750税込)



RDφ4 (3ヶ)

K-0873-4 ￥3,000
(¥3,300税込)

割り爪タイプ

素材/SV925



RDφ2 (3ヶ)

K-0821-2 ￥1,600
(¥1,760税込)



RDφ3 (3ヶ)

K-0821-3 ￥1,600
(¥1,760税込)



RDφ4 (3ヶ)

K-0821-4 ￥2,000
(¥2,200税込)

飾り6本爪タイプ

素材/SV925



RDφ3 (3ヶ)

K-0822-3 ￥2,000
(¥2,200税込)



RDφ4 (3ヶ)

K-0822-4 ￥2,450
(¥2,695税込)

フラワー石枠

素材/SV925



ピオラ RDφ3 (3ヶ)

K-0823-3 ￥2,450
(¥2,695税込)



桜 RDφ3 (3ヶ)

K-0824-3 ￥2,850
(¥3,135税込)



ユリ RDφ3 (3ヶ)

K-0825-3 ￥2,850
(¥3,135税込)

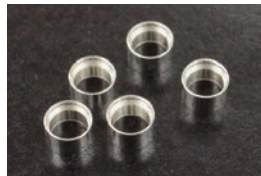


クローバー RDφ3 (3ヶ)

K-0826-3 ￥2,850
(¥3,135税込)

ヴェゼルタイプ

素材/SV925

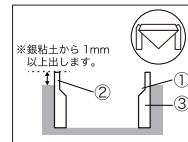


φ3 (1ヶ)
K-0553 ￥350
(¥385税込)

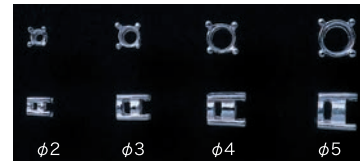
φ3 (5ヶ)
K-0553A ￥1,550
(¥1,705税込)

φ4 (1ヶ)
K-0554 ￥500
(¥550税込)

φ4 (5ヶ)
K-0554A ￥2,250
(¥2,475税込)



①石の角度に合わせて内側が削られているので石にピッタリフィットします。
②フクリン留めなので石が外れることはありません。
③石枠形状が真円なので乾燥後でも埋めやすい。



ラウンドカットA

素材/SV980

φ2 (1ヶ)	φ3 (1ヶ)	φ4 (1ヶ)	φ5 (1ヶ)
K-0027 ￥450 (¥495税込)	K-0028 ￥450 (¥495税込)	K-0029 ￥550 (¥605税込)	K-0030 ￥550 (¥605税込)
φ2 (5ヶ)	φ3 (5ヶ)	φ4 (5ヶ)	φ5 (5ヶ)
K-0027A ￥2,000 (¥2,200税込)	K-0028A ￥2,000 (¥2,200税込)	K-0029A ￥2,450 (¥2,695税込)	K-0030A ￥2,450 (¥2,695税込)



ラウンドカットB

素材/SV980

φ5 (5ヶ)	φ10 (1ヶ)
K-0103 ￥2,750 (¥3,025税込)	K-0088 ￥950 (¥1,045税込)
φ10 (5ヶ)	
K-0088A ￥4,250 (¥4,675税込)	



マーキスカット

素材/SV980

4×8A (1ヶ)	4×8B (1ヶ)
K-0043 ￥750 (¥825税込)	K-0044 ￥750 (¥825税込)
4×8A (5ヶ)	4×8B (5ヶ)
K-0043A ￥3,350 (¥3,685税込)	K-0044A ￥3,350 (¥3,685税込)



スクウェアカット

素材/SV980

5×5A (1ヶ)	5×5B (1ヶ)
K-0041 ￥550 (¥605税込)	K-0042 ￥550 (¥605税込)
5×5A (5ヶ)	5×5B (5ヶ)
K-0041A ￥2,450 (¥2,695税込)	K-0042A ￥2,450 (¥2,695税込)



ペアシェイプカット

素材/SV980

4×6A (1ヶ)	4×6B (1ヶ)
K-0050 ￥550 (¥605税込)	K-0051 ￥550 (¥605税込)
4×6A (5ヶ)	4×6B (5ヶ)
K-0050A ￥2,450 (¥2,695税込)	K-0051A ￥2,450 (¥2,695税込)

スマートタイプ

素材/SV980



ラウンドカットφ3 (1ヶ)

K-0283 ￥450
(¥495税込)



ラウンドカットφ4 (1ヶ)

K-0284 ￥550
(¥605税込)



マーキスカット4×8 (1ヶ)

K-0285 ￥750
(¥825税込)

ラウンドカットφ3 (5ヶ)

K-0283A ￥2,000
(¥2,200税込)

ラウンドカットφ4 (5ヶ)

K-0284A ￥2,450
(¥2,695税込)

マーキスカット4×8 (5ヶ)

K-0285A ￥3,350
(¥3,685税込)

スマートタイプカボッション

素材/SV980



ラウンド
φ8 (1ヶ)
K-0280 ￥650
(¥715税込)



オーバル
10×14 (1ヶ)
K-0286 ￥1,400
(¥1,540税込)

ロイヤルシルバーレース 素材/SV925



小 (10cm)
R-1026 ￥1,250 (￥1,375税込)
サイズ (約) / 幅2.5mm



中 (10cm)
R-1027 ￥1,900 (￥2,090税込)
サイズ (約) / 幅4.5mm



クラウン (10cm)
R-0620 ￥1,450 (￥1,595税込)
サイズ (約) / 幅5.5mm



ゴシック (10cm)
R-0621 ￥1,650 (￥1,815税込)
サイズ (約) / 幅7.2mm



リーフ (10cm)
R-0649 ￥1,550 (￥1,705税込)
サイズ (約) / 幅5.5mm

純銀リボン線



サイズ (約) / 幅4×厚0.2mm×長さ50cm

R-0013 ￥2,050 (￥2,255税込)

サイズ (約) / 幅6×厚0.2mm×長さ50cm

R-0048 ￥2,300 (￥2,530税込)

純銀丸線



φ0.6×長さ50cm

J-0001-2 ￥570
(￥627税込)

φ0.8×長さ50cm

J-0002-2 ￥970
(￥1,067税込)

φ1.0×長さ50cm

J-0003-2 ￥1,550
(￥1,705税込)

φ1.2×長さ50cm

J-0004-2 ￥2,150
(￥2,365税込)

φ1.4×長さ50cm

J-0005-2 ￥3,000
(￥3,300税込)

φ1.6×長さ50cm

J-0006-2 ￥3,850
(￥4,235税込)

φ1.8×長さ50cm

J-0007-2 ￥5,100
(￥5,610税込)

φ2.0×長さ20cm

J-0008-1 ￥2,400
(￥2,640税込)

φ2.5×長さ20cm

J-0009-1 ￥3,850
(￥4,235税込)

φ3.0×長さ20cm

J-0010-1 ￥5,400
(￥5,940税込)

天然石 φ3 (1ヶ) ※焼成不可 ※天然石の為、形状、色に若干のバラツキがございます。

誕生石シリーズ ラウンドカット

1月誕生石



ガーネット
T-0401-3 ￥470
(￥517税込)

2月誕生石



アメシスト
T-0402-3 ￥690
(￥759税込)

3月誕生石



アクアマリン
T-0403-3 ￥2,500
(￥2,750税込)

4月誕生石



白水晶
T-0404-3 ￥350
(￥385税込)

5月誕生石



エメラルド
T-0405-3 ￥8,600
(￥9,460税込)

6月誕生石



ムーンストーン
T-0406-3 ￥3,200
(￥3,520税込)

7月誕生石



ルビー
T-0750-3 ￥4,500
(￥4,950税込)

8月誕生石



ペリドット
T-0392-3 ￥500
(￥550税込)

9月誕生石



サファイア
T-0408-3 ￥4,000
(￥4,400税込)

10月誕生石



トルマリン
T-0409-3 ￥1,700
(￥1,870税込)

11月誕生石



シトリン
T-0390-3 ￥340
(￥374税込)

12月誕生石



タンザナイト
T-0410-3 ￥3,200
(￥3,520税込)

合成石 キュービックジルコニア

独自の製法と加工法によるカットング技術から生まれる高品質な合成石

『PRECIOSA (プレシオサ)』製シンセティックストーン。

『PRECIOSA (プレシオサ)』は、チェコで一番有名な高品質クリсталジュエリー・オブジェの会社です。
「貴重な、まれな、上品な」を意味するラテン語の「precious」に由来しています。

ラウンドカットブリリアントカット



ホワイト
G-0817-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0817-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0817-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)
G-0817-5 φ5 (5ヶ)
¥1,000 (¥1,100 税込)



ゴールド
G-0818-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0818-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0818-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)



オレンジ
G-0819-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0819-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0819-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)



アメシスト
G-0820-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0820-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0820-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)



ピンク
G-0821-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0821-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0821-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)



ペリドット
G-0822-2 φ2 (5ヶ)
¥400 (¥440 税込)
G-0822-3 φ3 (5ヶ)
¥600 (¥660 税込)
G-0822-4 φ4 (5ヶ)
¥800 (¥880 税込)

ナノジェムス ラウンドブリリアントカット



サファイア
G-0823-2 φ2 (5ヶ)
¥1,000 (¥1,100 税込)
G-0823-3 φ3 (5ヶ)
¥1,500 (¥1,650 税込)
G-0823-4 φ4 (5ヶ)
¥2,000 (¥2,200 税込)



DKレッド
G-0824-2 φ2 (5ヶ)
¥1,000 (¥1,100 税込)
G-0824-3 φ3 (5ヶ)
¥1,500 (¥1,650 税込)
G-0824-4 φ4 (5ヶ)
¥2,000 (¥2,200 税込)



エメラルド
G-0825-2 φ2 (5ヶ)
¥1,000 (¥1,100 税込)
G-0825-3 φ3 (5ヶ)
¥1,500 (¥1,650 税込)
G-0825-4 φ4 (5ヶ)
¥2,000 (¥2,200 税込)

合成石 マークスカット



ルビー
G-0850-4 4X8 (5ヶ)
¥2,800 (¥3,080 税込)



コランダム
G-0851-4 4X8 (5ヶ)
¥2,800 (¥3,080 税込)



ブルー・スピネル
G-0852-4 4X8 (5ヶ)
¥2,800 (¥3,080 税込)



ローズサファイア
G-0853-4 4X8 (5ヶ)
¥2,800 (¥3,080 税込)

※こちらの合成石は『PRECIOSA (プレシオサ)』製シンセティックストーンではございません。

合成石 マークスダイヤモンドカット



ホワイト
G-0826-3 3×6 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)
G-0826-4 4×8 (5ヶ)
¥2,800 (¥3,080 税込)



ゴールド
G-0827-3 3×6 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)



オレンジ
G-0828-3 3×6 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)



アメシスト
G-0829-3 3×6 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)



ピンク
G-0830-3 3×6 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)



ペリドット
G-0831-3 3×6 (5ヶ)
¥2,300 (¥2,530 税込)

合成石 スクウェアプリンセスカット



ホワイト
G-0832-3 3×3 (5ヶ)
¥1,400 (¥1,540 税込)
G-0832-4 4×4 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)
G-0832-5 5×5 (5ヶ)
¥2,100 (¥2,310 税込)



ゴールド
G-0833-3 3×3 (5ヶ)
¥1,400 (¥1,540 税込)



オレンジ
G-0834-3 3×3 (5ヶ)
¥1,400 (¥1,540 税込)



アメシスト
G-0835-3 3×3 (5ヶ)
¥1,400 (¥1,540 税込)



ピンク
G-0836-3 3×3 (5ヶ)
¥1,400 (¥1,540 税込)



ペリドット
G-0837-3 3×3 (5ヶ)
¥1,850 (¥2,035 税込)

合成石 ペアシェイブダイヤモンドカット



ホワイト
G-0838-4 4×6 (5ヶ)
¥2,550 (¥2,805 税込)



ゴールド
G-0839-4 4×6 (5ヶ)
¥2,550 (¥2,805 税込)



オレンジ
G-0840-4 4×6 (5ヶ)
¥2,550 (¥2,805 税込)



アメシスト
G-0841-4 4×6 (5ヶ)
¥2,550 (¥2,805 税込)



ピンク
G-0842-4 4×6 (5ヶ)
¥2,550 (¥2,805 税込)



ペリドット
G-0843-4 4×6 (5ヶ)
¥3,000 (¥3,300 税込)

※製造上の理由により色に若干のバラつきがある場合があります。また写真は印刷の都合上、実際の色と多少異なる場合がありますので予めご了承ください。

※変色は、合成石をカオウルプランケットで置いた場合等、合成石が密閉された状態で起きる可能性があります。上記の合成石を焼成する場合は、なるべく中子粘土を取り除いてから焼成してください。

※ベストタイプが接した状態で合成石を同時焼成すると、合成石が変色する可能性がある場合がございます。

マグネット式 10連カラーワイヤー

※取り外しが便利なマグネットタイプのエンドパーツです。

長さ(約) / 43cm ※長さには多少バラつきがあります。

各¥1,100 (¥1,210税込)



SV925チェーン

※チェーン付属の引き輪・プレートにつきましては、予告なしに変更する場合があります。

喜平



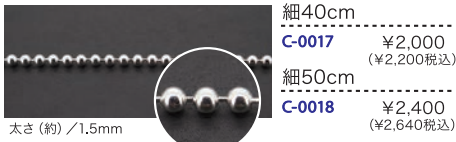
長喜平A



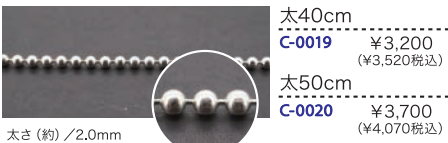
エクストラフラット 6面カット喜平



ボール



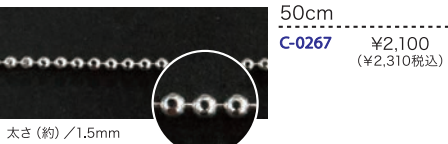
ボール



ライスボール 1.2mm



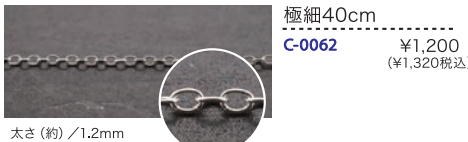
ダイヤカットボール1.5mm



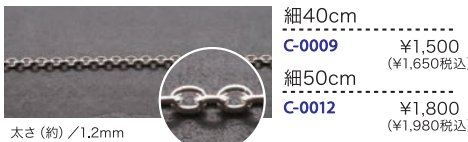
SV925チェーン

※チェーン付属の引き輪・プレートにつきましては、予告なしに変更する場合があります。

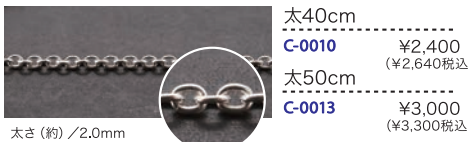
アズキ



アズキ



アズキ



アズキ (4面カット)

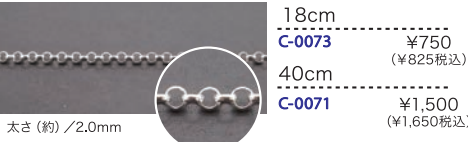


スライド式チェーン 素材 / SV925

スライド金具の調節で、長さを自由に変えられるチェーンです。



ロロチェーン



ロロマリナー



フィガロ



コリアナフラット 1.4mm



アートクレイオリジナル
ピンスライド式チェーン

素材 / SV925



キット ※セット内容については、予告なく変更する場合があります。

初めての方でもアートクレイをすぐに楽しめるスターターセットです。リングとペンダント計6作品の詳しいレシピがついています。必要な道具がパッケージングされていますので、手作り好きの方へのギフトにもどうぞ。



- セット内容
- ① アートクレイシルバー (10g×1個)
 - ② 木芯棒 (セバレートタイプ)
 - ③ ピンセット
 - ④ 磨きヘラ
 - ⑤ ステンレスブラシ
 - ⑥ ヤスリ (中目)
 - ⑦ ガスコンロ焼成用金網 (焼成カバー付)
 - ⑧ スポンジ研磨材
 - ⑨ 制作支援DVD
 - ⑩ いぶし液
 - ⑪ シルバークロス
 - ⑫ リングサイズスケール
 - ⑬ 制作レシピ

アートクレイシルバー スターターセット

A-0188 ￥7,000 (￥7,700税込)



- セット内容
- ① アートクレイシルバー (7g)
 - ② ガスコンロ焼成用金網 (焼成カバー付)
 - ③ ステンレスブラシ
 - ④ スポンジ研磨材 (#320～#600)
 - ⑤ ピンセット
 - ⑥ くまだまりさんのオリジナルレシピ

アートクレイシルバー はじめてキット

A-0171 ￥3,300 (￥3,630税込)

スターターセットの内容に加え、簡単に造形ができるシリコンモールド型やニードル、リングサイズシートなどをセットしました。銀粘土7gが2パック入っているので、メンズに人気のスカルリングやペンダント、また、ペアリングやフェザーペンダントなどボリュームのある作品が作れます。6作品のレシピ付き。



- セット内容
- ① アートクレイシルバー (7g×2個)
 - ② DXオリジナルデザイン型 (モールド)
 - ③ リングサイズシート
 - ④ 磨きヘラ
 - ⑤ ニードル
 - ⑥ ピンセット
 - ⑦ ステンレスブラシ
 - ⑧ ヤスリ (中目)
 - ⑨ 木芯棒 (セバレートタイプ)
 - ⑩ ガスコンロ焼成用金網 (焼成カバー付)
 - ⑪ シルバーポリッシュ
 - ⑫ スポンジ研磨材
 - ⑬ いぶし液
 - ⑭ シルバークロス
 - ⑮ モデルリングシート
 - ⑯ 制作支援DVD
 - ⑰ 差し丸カン
 - ⑱ リングサイズスケール
 - ⑲ 制作レシピ

アートクレイシルバー スターターセットDX

A-0189 ￥11,100 (￥12,210税込)

ギフト用品 プレゼントに最適なポーチ。「HANDMADE with ARTCLAY」の文字と葉っぱの可愛いデザインで箔押し加工を施しています。



ホワイト

ベージュ

ブラウン

アートクレイシルバーでつくられた作品は純銀であることから、「SILVER」の刻印を作品に打つことができます。

アートクレイオリジナル ジュエリーポーチ

S-0848-WH	ホワイト	各 ￥350 (￥385税込)
S-0848-BE	ベージュ	サイズ (約) 75×105mm 素材/人工スウェード
S-0848-BR	ブラウン	



ポーチの中は中仕切りがついており、ピアスやペンダントを贈るのにぴったりです！

※箔押し部分は強くこすると剥がれの原因となります。



厚手でしっかりとしたスウェードポーチ。

アートクレイシルバーはリサイクルから生まれた銀粘土

金、銀、プラチナをはじめとする貴金属は医療、工業、服飾等、多くの分野で使用されていますが、その産出量は非常に少なく、地球上の限られた資源として位置づけられています。アートクレイシルバーの製造元/相田化学工業株式会社は1963年の創業以来、一貫して貴金属のリサイクル事業に取り組んできました。銀粘土「アートクレイシルバー」は、その取り組みから生まれた画期的な新素材です。



- 粘土タイプ 既製の水性粘土のように自由に形作りができる、ベーシックなタイプです。
- ペーストタイプ 粘土タイプに一定量の水を加えて液状にしたものです。焼成品、乾燥品の接着、修正など様々な用途に使えます。
- シリンジタイプ 粘土タイプに一定量の水を加えて注射器に詰めたものです。線画や点描などの表現が可能です。

銀のリサイクルの流れ

